

《中央研究院第一屆國際漢學會議論文集》，台北：中央研究院，1981。

第一屆國際漢學會議論文集·語言文字組

1. Dialect Information in the Jiyun 集韻----- G. B. Downer----- 1
2. The Keng Rime-Group in the Yü-P'ien Fan-Ch'ieh's Mantaro----- J. Hashimoto----- 19
3. The Proto-Min Finals -----Jerry Norman----- 35
4. Distinctive Features of Vowels and Pekingese Phonology in Historical Perspective----- Edwin G. Pulleyblank----- 75
5. "Rounding" "Backness" and Syllabicity in Chinese Elsewhere and in General----- Alexis Rygaloff----- 95
6. Presuppositions in Chinese Linguistics -----Paul B. Denlinger--- 117
7. Notes on the Dialect of the Han Buddhist Transcriptions -----W. South Coblin--- 121
8. A Common Etymon for 之 *chih* and 其 *Ch'i* and Related Problems in Old Chinese Phonology ----- Tsu-Lin Mei--- 185
9. 清脣音之演變條件 ----- 杜其容--- 213
10. 羣母古讀考 ----- 陳新雄--- 223
11. 論照穿牀審四母兩類上字讀音 ----- 龍宇純--- 247
12. 漢語聲調源於韵尾說之檢討 ----- 丁邦新--- 267
13. Some Problems in the Phonology of Mandarin Finals-----Yi-Chin Fu--- 285
14. Catholic Missionary Contributions to the Study of Tibeto-Burman, Miao-Yao, and Tai Languages Spoken in Southwestern China ----- Panl Fu-mien Yang--- 293
15. Towards A Grammar of the Language of the Shang Bone Inscriptions ----- Paul L-M Serruys--- 313
16. On the functions and meanings of the Graph 其 *chyi* in the Tzuoojuann----- Göran Malmqvist--- 365
17. 古代漢語的語序變換 ----- 戴璉璋--- 391
18. On Substance Continuum in Chinese Concept of a Person--An Easy in Language and Metaphysics ----- Shuan-fan Huang--- 421
19. 古漢語中單音詞與複音詞之關係 ----- 胡楚生--- 431
20. The Chinese Writing System: An Analysis of Its Systematic and Aesthetic Value ----- Li-fu chen--- 445

21. 古代文字學之方法	白川靜	461
22. 說文與釋名聲訓比較研究	林 尹	469
23. 轉注原論	江舉謙	483
24. 朝鮮初期受到宋代文字論的影響	姜信沆	505
25. 六書精蘊新探	趙友培	515
26. 六書之新研究	杜學知	537
27. 從金文中的圖書文字看漢字文字化過程	李孝定	577

第一屆國際漢學會議論文集·歷史考古組·上冊

一、史前與傳統中國史

1. 中國舊石器時代的民族與文化	鄭德坤	1
2. 關於臺灣更新世的人類與文化	宋文薰	47
3. Interrelationships of Mainland Southeast Asian and South Chinese Prehistoric Ceramic Assemblages	Richard J. Pearson	63
4. Aspects of the Application of Science in the Study of Chinese Archaeology	Noel Barnard	87
5. 鑄造技術對中國古代青銅器紋飾的若干影響	萬家保	105
6. 殷虛建築遺存的新認識（論殷代早期的宗廟）	石璋如	119
7. 小屯殷虛出土龜甲上所黏附的紡織品	張秉權	145
8. The Manuscripts from Tomb Number Three Ma-Wang-Tui	Michael Loewe	181
9. 中國歷史的第一步——從四度空間探索中國上古史情	柳長勛	199
10. 商周年代的新估計	勞 紮	279
11. 西周金文斷代的一些問題	周法高	303
12. 三晉法家思想淵源的剖析	李冕世	313
13. 古代日本攝取中國典籍問題	池田溫	345
14. 吐蕃大相祿東贊考	李方桂	369
15. 科舉前後（公元 600 年±300）清要官型態之比較研究	毛漢光	379
16. 由唐玄宗時代的宰相看安史亂前的政局	王吉林	405
17. 從陸宣公翰苑集看唐德宗時代的政治	王壽南	421
18. 論晚唐統治瓜、沙二州的張、索、李三姓政爭始末	蘇瑩輝	443
19. 唐代的醫療組織與醫學教育	任育才	449

20. Techniques de Recueillement, Religion et Philosophie:	
A Propos du Jingzuo Neo-Confuceen -----	Jacques Gernet --- 475
21. 明太祖文字獄案考疑-----	陳學霖 --- 495
22. 清代「漢宋之爭」的再討論——試論漢學派的目的與極限-----	王家儉 --- 517
23. 清代的崇儒與漢化-----	呂士朋 --- 533

第一屆國際漢學會議論文集·歷史考古組·中冊

24. 「國語舊注」的輯佚工作及其產生的問題-----	張以仁 --- 543
25. Later Han Inscriptions and Dynastic Biographies:	
A Historiographical Comparison -----	Hans Bielenstein --- 571
26. 班固論司馬遷是非頗繆於聖人辯 -----	王叔岷 --- 587
27. 三國志裴注探微 -----	黃大受 --- 603
28. 簡牘形制研究 -----	馬先醒 --- 611
29. 魏晉別傳的時代性格 -----	達耀東 --- 635
30. 劉知幾的疑古惑經說與歷史的求真 -----	閻沁恆 --- 653
31. 資治通鑑所表現的政治觀念 -----	孫國棟 --- 661
32. 南宋浙東的史學 -----	宋 晦 --- 673
33. 補宋史周麟之傳——兼論宋史中的缺傳 -----	王德毅 --- 699
34. 明史之編修與南明正統問題 -----	趙令揚 --- 719
35. The Preface to the Ta Chih Tu Lun -----	Robert Shih --- 735
36. 自然環境對中國古代農業發展的影響 -----	陳良佐 --- 751
37. 柳芳氏族論中的一些問題 -----	何啓民 --- 775
38. 突厥族的農耕 -----	陳慶隆 --- 795
39. 明清時期長江下游若干家族的人口動態 -----	劉翠溶 --- 817
40. Trade Between China, the Philippines and the Americas During the 16-18th Centuries -----	Han Sheng Chuan --- 849
41. 於歷史與民俗之間看所謂「壅錢」與「地券」——附論所謂 『鎮墓券』與『造墓告神文』 -----	陳 槩 --- 855
42. 殘存於臺灣香港現行曆書中之摩尼教痕跡-----	方 豪 --- 907

二、中國知識份子

1. 道統與政統之間：中國知識份子的原始型態 -----	余英時--- 925
2. 秦漢知識份子 -----	許倬雲--- 945
3. 魏晉南北朝時期中國知識份子的特色-----	陳啓雲--- 965
4. 金代的中國知識份子-----	陶晉生--- 981
5. 十九世紀初葉中國知識份子——包世臣與魏源 -----	劉廣京--- 995

第一屆國際漢學會議論文集·歷史考古組·下冊

三、近代中國史

1. 論蔣良騏編纂「東華錄」的動機 -----	陳捷先-- 1031
2. 西方史家心目中的中國史學 -----	杜維運-- 1057
3. Reflections on the Value of Oral History in Chinese Historiography -----	C. Martin Wilbur-- 1073
4. 對中共編寫「中華民國史」及其相關問題之研究 -----	秦孝儀-- 1103
5. 國史的正統以道統為中心 -----	賴 昱-- 1123
6. An Introductory Study of Chinese Secret Societies -----	S. Y. Teng-- 1147
7. Commercial Competition on China's Coast in the Nineteenth Century -----	Yen-P'ing Hao-- 1183
8. 中國近代之工商致富論與商貿體制之西化-----	王爾敏-- 1215
9. 一次大戰期間中國棉紡織業的發展 -----	張玉法-- 1263
10. The Late Ch'ing Press: Role, Audience and Impact-----	Andrew J. Nathan-- 1281
11. 甲午戰前西方民主政制的傳入與國人的反應 -----	呂實強-- 1309
12. Regionalism in the Post-Mao PROC: The Problem of Ideology -----	Franz Michael-- 1335
13. 穆克登所定的中韓國界-----	張存武-- 1347
14. Woodrow Wilson's Handling of the Shantung Question at the Paris Peace Conference: A Reappraisal -----	Tien-yi Li-- 1367
15. 民國十四年五卅慘案與國民救國運動-----	李守孔-- 1393
16. China's Restoration of the British Hankow and Kiukiang Concessions in 1927: A Study of the Chinese Nationalist Party's Revolutionary Diplomacy During the Northern Expedition Period -----	En-han Lee-- 1431
17. The Second Sino-Japanese War, July 7, 1937-August 15, 1945: A Preliminary Summary-----	Orient Lee-- 1465

18. 清末民初直隸省的農業問題 ----- 林明德-- 1479
19. 由蘇浙兩湖四川及閩粵七省都市人口狀態論清末民初
我國南方諸省的都市化現象 ----- 李國祁-- 1505
20. 北洋時期奉系領導階層的變化 ----- 趙中孚-- 1541
21. 清末民初江蘇省的新式教育 ----- 王樹槐-- 1571
22. 勤工儉學運動初探 ----- 陳三井-- 1599

第一屆國際漢學會議論文集·民俗文化組

1. The problem of Transmission of Folk Narrations in China----- Wolfram Eberhard---- 1
2. 中國古代的娣媵制與試婚制 ----- 管東貴---- 9
3. Studies on Customs of Chinese Dishes and Drinks
in Modern Taiwan ----- Lou Tsu-k'uang---- 33
4. 一個中國古代神話與儀式的結構學研究----- 李亦園---- 47
5. Obiter Dicta on Chinese Religion As Play ----- Laurence G. Thompson---- 59
6. "Causes And Effects" Tales in Sectarian Revelation ----- David K. Jordan---- 73
7. Taoist Ritual and Local Cults of the T'ang Dynasty ----- K. M. Schipper--- 101
8. 中國殯送儀禮所表現之死靈觀 ----- 劉枝萬--- 117
9. Kinship and Cooperation in A Chinese Setting: Labor
Exchange in Mei-nung, Taiwan ----- Myron L. Cohen--- 129
10. 論中國家制的現代化----- 戴東雄--- 147
11. 儒家思想法律化與中國家庭關係的發展----- 馬漢寶--- 171
12. 唐律上議請減贖制之溯源 ----- 戴炎輝--- 183
13. 日唐律玄象器物條考 ----- 瀧川政次郎--- 199
14. 春秋決獄辨：漢文化的特徵及其發展----- 林咏榮--- 217
15. The Red Boats of the Canton Delta: A Historical Chapter
in the Sociology of Chinese Regional Drama ----- Barbara E. Ward--- 233
16. Recent Socioeconomic Changes and Development in
Rural Taiwan----- Bernard Gallin & Rita S. Gallin--- 259
17. Chinggis Khan in Mongolian Folklore----- Sechin Jagchid--- 287
18. The Yao Documents and Their Religious Ceremonies ----- Yoshiro Shiratori--- 311
19. 從中文資料看明代韃靼之習慣 ----- 島田正郎--- 319

20. 中國歷朝與邊疆民族的和親政策研討-----林恩顯--- 325
21. 阮述「往律日記」：光緒初年中越關係之一側面-----陳荆和--- 359
22. 中國目錄學的新理論及其對整合中國學術的功能 -----楊家駱--- 373
23. 人類學研究中國社會運用文獻之檢討-----唐美君--- 385
24. 漢學與中國人類學：以家庭與聚落型態之研究為例-----王崧興--- 399
25. 人際關係中人情之分析（初探）-----金耀基--- 413
26. Chinese Strategic Behaviors: A Preliminary List-----Chien Chiao--- 429
27. 易傳中的變遷觀念-----文崇一--- 441

第一屆國際漢學會議論文集·文學組

1. 敦煌卷子俗寫文字與俗文學之研究-----潘重規-----1
2. 陸游詩與其家學-----小川環樹-----13
3. 周頌所體現的文化模式-----姚一葦-----17
4. A Confucian Interpretation of the *Chin Ping Mei* ----- David T. Roy----- 39
5. A New Interpretation of the *Shui-hu Chuan* ----- Andrew H. Plaks----- 63
6. 明代的民間文學-----羅錦堂--- 115
7. A Study of Early Chinese Contacts with Australia ----- Liu Wei-p'ing--- 135
8. 石刻與文學-----于大成--- 159
9. Sinology and the Yuan *Ch'ü* ----- J.L. Crump--- 181
10. 詞體中俳優格例證試探-----張敬--- 195
11. 許筠的思想及其文學-----李家源--- 219
12. Hsü Chen-Ya's *Yü-Li Hun*: An Essay in Literary History and Criticism ----- C. T. Hsia--- 245
13. Short Titles in the Poetry of Li Shang-Yin ----- Yves Hervouet--- 289
14. 寒山與臺灣-----吳其昱--- 311
15. 宋人理趣與山谷詩中的倫理精神-----汪中--- 325
16. 古典詩的色彩設計-----黃永武--- 341
17. 清康熙御製全唐詩底本及相關問題之探討-----劉兆祐--- 363
18. 盤庚篇研究-----吳璵--- 403
19. 北宋懷古詞小考-----車柱環--- 411
20. Approaches to Chinese Poetic Language----- Yu-kung Kao--- 423
21. 論中國文字與中國文學的關係-----高明--- 455

22. “The Good Lines of the World Are a Common Possession”:
A Study of the Effect of Tu Fu upon Su Shih ----- A. R. Davis--- 471
23. 蔡琰悲憤詩釋疑----- 李 鑾--- 505
24. 敦煌變文中詩歌形式之探討 ----- 羅宗濤--- 513
25. 真與美的發現——關於陶淵明與謝靈運----- 小尾郊一--- 545
26. 從莊子思想析論屈原之死 ----- 傅錫壬--- 551

第一屆國際漢學會議論文集·思想與哲學組·上冊

1. The Changing Shapes of Taoism----- Herrlee G. Creel-----1
2. The Reconstruction of Modern Culture--The Tao of Culture----- Wen-Shan Huang---- 37
3. The Origins of the Legend of Lao Tan 老聃----- A. C. Graham---- 59
4. The Hermit's Temptation: Aspects of Eremitism in China and the
West in the Third and Early Fourth Century A.D. ----- Wolfgang Bauer---- 73
5. A Summit Meeting in Metaphysics, Religion, and Philosophical Anthropology:
The Chinese-Indian-Western Encounter on Creativity----- George C. H. Sun--- 117
6. 近代思想史上關於體用問題的爭論 ----- 何佑森--- 183
7. 基督宗教和儒家思想如何融合調和的我見----- 吳 森--- 193
8. 生生之謂易 ----- 羅 光--- 205
9. 易經哲學的人類文明之道 ----- 高懷民--- 219
10. 韓國易學思想之特質及其文化的影響----- 柳承國--- 243
11. Wang Yang-ming, Lo Ch'in-shun, and Concepts of
Personal Identity in Ming Neo-Confucianism----- Irene Bloom--- 263
12. On Timeliness (*Shih-Chung*) in the *Analects* and the *I Ching*:
An Inquiry into the Philosophical Relationship between Confucius
and the *I Ching* 論論語與易經中之時中哲學兼論
孔子與易經之關連----- Chung-ying Cheng 成中英--- 277
13. The Profound Person and Power in Classical Confucianism ----- Vitaly A. Rubin--- 339
14. 論儒家之「禮」 ----- 孔德成--- 363
15. Intellectual Radicalism and the Quest for Meaning--
The Decade of 1890's ----- Hao Chang--- 371
16. Chen Te-hsiu and the “Learning of the Heart and Mind” ----- Wm Theodore de Bary--- 393

17. Self-Realization in Ch'en Pai-sha's Philosophy ----- Paul Y. M. Jiang 姜允明--- 415
 18. Hu Hung's Rebuttal of Ssu-ma Kuang's Critique of Mencius ----- Conrad Schirokauer--- 437
 19. 中國哲學的課題與簡古精神 ----- 岡田武彥--- 459

第一屆國際漢學會議論文集·思想與哲學組·下冊

20. 敦煌古抄「梁朝傅大士頌金剛經」之考證和校訂 ----- 陳祚龍--- 475
 21. Zen (Ch'an): Its Origin and Its Modern Significance ----- Wu Ching-hsiung 吳經熊--- 497
 22. 先漢經學的形式 ----- 徐復觀--- 509
 23. 論中國哲學思潮發展的高峯時代——從哲學的真實涵義看中國
哲學思潮發展的高峯時代 ----- 黃振華--- 541
 24. 中庸思想之理論的考察 ----- 柳正東--- 577
 25. 章太炎進化觀評析 ----- 王 煒--- 595
 26. 孔子之淑世精神 ----- 王 輓--- 639
 27. 先秦儒家之恕道精神與大同世界 ----- 林耀曾 --- 665
 28. 儒家大同思想的現代意義 ----- 張起鈞--- 679
 29. 我國歷代先賢善惡觀念之演進 ----- 崔載陽--- 715
 30. 民意在中國——歷史性與比較性的分析 ----- 曾虛白 --- 737
 31. 中國哲學中的天人合一 ----- 趙雅博--- 745
 32. 老子道德經之精義 ----- 楊汝舟--- 763
 33. 否定詞在道德經中所扮演的角色 ----- 鄭昆如--- 791
 34. 老莊的認識論 ----- 嚴靈峯--- 801
 35. The Study of Sinology : A New Approach to Attaining
World Peace ----- Li-fu Chen 陳立夫--- 825
 36. 先秦法家思想之演變 ----- 金谷治--- 839
 37. 朱子門人之特色及其意義 ----- 陳榮捷--- 849
 38. 陽明學說與中國現代思想——梁、孫、蔣三公與陽明學說 ----- 周世輔--- 867
 39. The Ideal Sovereign as Depicted in the Huai-nan Tzu Text,
Especially in Chapter 9 ----- Hans Steininger--- 903
 40. 孔、孟、荀關於修養的要義 ----- 毛子水--- 913
 41. 中國家族制度與儒家倫理思想 ----- 楊亮功--- 937
 42. 我國民本思想的分析與探討 ----- 周道濟--- 951

第一屆國際漢學會議論文集·藝術史組

1. Some Aspects of Tenth century Painting as seen in Three Recently Published Works
二張五代（十世紀）時的中國繪畫與元末山水畫之關係- James Cahill 高居翰-----1
2. The Real World Style and The Object (Wu)
in late Sung Painting----- Richard Edwards 艾端慈---- 37
3. Ao-T'u-Hua At Tun Huang 敦煌藝術中之凹凸畫----- Wen Fong 方聞---- 73
4. "Inscriptions on Taoist Statues 道家造像上題款研究 ----- Jan Fontein 馮方天---- 95
5. The Nature and Significance of the Collection of Liang Ching-Piao
梁清模收藏之淵源及價值 -----Wai-Kam Ho 何惠鑑 / Shermon E. Lee--- 101
6. Some Notes on the Social History of Chinese Art
有關中國社會藝術史的幾點觀察 ----- Michael Sullivan--- 159
7. The Individuality of Honan Tradition in the Shang Period-----W. William Watson--- 171
8. Kings of Hell 地獄之王 ----- Lothar Ledderose 雷德侯--- 191
9. New Problems in the Tun Huang Studies
敦煌繪畫藝術的新問題----- Hsio-Yen Shih 時學顏--- 211
10. A New Approach to the Study of Medieval Jade Zoomorphs
中古時代之中國玉器----- Rene Yvon Lefebvre D'Argence 達祥西--- 247
11. Some Characteristic Shapes and Patterns of Chinese Export Ware Found at Vostat
中國貿易瓷（發現於埃及 Vostat）之基本形式及飾紋 ----- Bo Gyllensvard--- 319
12. A Heterodox Chinese Painting Tradition in the Formation of Japanese Nanga
日本南畫中的中國繪畫影響 ----- Hsu Hsiao-Hu 徐小虎--- 351
13. Sung Lacquers 宋代漆器 ----- George Kuwayana 顧華山--- 399
14. The Urban Structure of Two Ancient Towns Ch'ang An and Angkor
----- Gildo Fossati--- 431
15. 近代中國之國畫運動----- Kohara Hironobu 古原宏伸--- 449
16. 正倉院之繪畫 ----- Kawakami Kei 川上涇--- 465
17. 明代中國青花瓷器上之飾紋——兩種飾紋之研究 ----- 莊 申--- 483
18. 黃公望之掛軸構圖之研究——證明九珠峯翠之真實性 ----- 申--- 501
19. 國畫六法的研釋 ----- 黃君璧--- 519
20. 山水畫中點景人物的斷代研究 ----- 李霖燦--- 523

21. 中國藝術史論 ----- 譚旦冏 --- 559
22. 古玉形制研究 ----- 那志良 --- 571
23. 民初國畫之革新運動 ----- 姚夢谷 --- 587
24. 漢唐間書法藝術理論之發展 ----- 王壯為 --- 601
25. 磬的歷史與比較之研究 ----- 莊本立 --- 615
26. 草書衍化及其比較 ----- 史紫忱 --- 643
27. Sung Ideas and Painting Styles 宋代思想與繪畫風格 ----- Tseng Yu 曾 埞 --- 675